

MOZART

le chien

À PARTIR DU 9 DÉCEMBRE



ATTENTION CHIEN QUI PARLE

UNE COMÉDIE MUSICALE DE CHRISTELLE CHOLLET ET RÉMY CACCIA

THÉÂTRE
de la Tour Eiffel

DIRECTION RÉMY CACCIA

DÉCOR DE STÉFANIE JARRE
salle climatisée
TEL : 01 40 67 77 77

www.theatredelatoureffel.com
...et points de vente habituels

Photo du chien non-contractuelle



POUR LA **PREMIÈRE FOIS**
AU THÉÂTRE, UN CHIEN JOUE
LE PREMIER RÔLE
D'UNE **COMÉDIE MUSICALE**
FAMILIALE SIGNÉE RÉMY CACCIA
& CHRISTELLE CHOLLET
(Auteurs de Scooby Doo, l'EmPIAFée, Comic-Hall) !

·Vous vous êtes déjà demandé à quoi
pouvait penser votre chien ?
Grâce à Mozart le chien, vous allez enfin
le savoir. Mozart le chien vit avec la famille
Lecate. Mozart pense, Mozart chante,
Mozart fait des vanes, mais Mozart
va devoir lutter contre un voisin malveillant, le
docteur Devil, qui veut le kidnapper afin d'étudier
son cerveau exceptionnel.

·Mozart va-t-il s'en sortir ?
Pour aller au bout du suspense,
rendez-vous à partir du **9 décembre 2017**
au **Théâtre de la Tour Eiffel**.

·Dans le rôle de "Mozart le Chien" un vrai chien,
actuellement à l'école de la Comédie Française
des chiens qui parlent, il sera prêt le 9 décembre
2017 pour tenir le 1er rôle.

PAROLES ET MUSIQUES :
Christelle Chollet, Raphaël Alazraki, Rémy Charlet

DÉCORS : Stéphanie Jarre

CRÉATION LUMIÈRE : Romain Belloche



ATTENTION CHIEN QUI PARLE

MOZART les acteurs



Léo Guillaume

la Voix de Mozart en live

Comédien - Auteur - Metteur en scène
Comédies musicales : "Cabaret Pauvre",
"Cabaret Blanche"
Pièce de théâtre : "Le Malade Imaginaire"



Olivier Bénard

Nicolas, père de famille,

Comédien - Danseur - Chanteur
"Les Années Twist", "Les Amazones",
"Le Cid"



Jaouen Gouevic

Lucas, fils de famille

Gymnaste - Danseur - Comédien - Chanteur
Comédies musicales : "Robin des Bois",
"A Cuba Libre"
Films : "Dépression et des potes",
"Les enfants de la chance"



Thierry Gondet

Dr Devil, savant fou

Danseur - Comédien - Chanteur - Humoriste
Comédies musicales : "Cats", "Chicago",
"Un Violon sur le Toit", "La Belle et la Bête",
"Grease"



Camille Muzard

Alice, fille de famille

Comédienne - Chanteuse - Danseuse
Comédies musicales : "Alice au Pays
des Merveilles", "La Chèvre de M. Seguin"



Edwin Condette

Acrobate

Traceur (parkour) - Circassien -
Danseur - Comédien
Didon et Énée : opéra
Banlieue 13 : film
Académie Fratellini



Virginie Perrier

Nathalie, mère de famille

Comédienne - Danseuse - Chanteuse -
Professeur de chant
Comédies musicales : "Chantons sous la
pluie", "Cats", "Grease", "Cabaret"



Matisse Jacquemin Bonfils

Lucas, fils de famille

Danseur - Chanteur - Musicien - Comédien
Voix française dans "La Belle et la Bête",
"La Garde du Roi Lion", "Angry Birds", ...
Vainqueur du So Little Battle (2015) avec
la compagnie "Crazy Step Crew"



Mickael Alberi

Acrobate

A dansé pour Madonna, Cheb Khaled
et le clip des Jeux Olympiques de Londres.
Comédie lyrique : "Platée"
Spectacle musical :
"La forêt de l'enchantement" (© Disney)

La note de Rémy Caccia, le metteur en scène :



« Comment peut naître l'idée de créer une comédie musicale avec un chien dans le 1^{er} rôle ?

On me pose souvent cette question.

L'idée a germé lors d'un dîner en famille, durant lequel ma fille n'a cessé de me harceler pour avoir un chien à la maison.

Un harcèlement que j'avais déjà subi avec ses deux grands frères quelques années auparavant.

Avec des arguments puissants, tels que : " On habite en ville, le chien sera malheureux " ou " On est toujours en tournée, qui va garder le chien ? " ou " Qui va le promener et ramasser ses crottes sur les trottoirs de Paris ? ", j'ai fait preuve de résistance voire d'autorité. Mais la dernière chose dont je me souviens lors de ce fameux dîner, c'est d'avoir répondu à ma fille devant ses frères mdr :

" Il est hors de question d'avoir un chien à la maison, c'est trop compliqué à gérer ! En revanche, si tu veux je peux écrire un spectacle dont le 1^{er} rôle sera un chien ".

C'est tellement plus simple à gérer 🤔

Pour ce spectacle j'ai un chien, puis un 2^{ème} chien au cas où le premier serait malade, puis un 3^{ème} au cas où le 2^{ème} ferait un burn out. Du coup j'ai trois dresseurs, j'ai 7 comédiens, 2 décors, des vidéos, 6 chansons originales.

Voilà, voilà... la prochaine fois j'achèterai un chihuahua. »

La note de Christelle Chollet :

« Je suis une auteure canine. J'ai écrit les chansons des deux comédies musicales de Scoobidoo montées en France, à l'Olympia et aux Folies Bergère. Quel plaisir de voir tout l'Olympia en famille chanter et lever les bras sur OTTO O-T-T-O.

Certains écrivent des chansons pour Johnny, d'autres pour Pagny, moi pour les chiens. Alors quand Rémy Caccia me donne l'occasion de créer l'univers musical de Mozart le chien, d'inventer une histoire à partir de l'histoire qu'il a lui même inventée, je n'ai aucune limite ; les méchants, les chiens, les ados, autant de sujets d'inspiration.

Mozart le chien qui parle, moi je vous promets que je vais aussi le faire chanter. »

POUR LA **PREMIÈRE FOIS** AU THÉÂTRE

www.theatredelatoureiffel.com

www.facebook.com/TheatredelaTourEiffel

J'veux pas faire
mon cabot mais je suis
le meilleur comédien
de cette pièce !



**CONTACTS
ATTACHÉS DE PRESSE**

Stéphane Letellier-Rampon
06 19 81 40 11
slr@sletellier.com

Delphine Caurette
06 72 82 25 06
delphine.caurette@webpromo.fr

THÉÂTRE
de la Tour Eiffel
DIRECTION RÉMY CACCIA