

THÉÂTRE DE LA RENAISSANCE
20, boulevard Saint-Martin 75010 Paris

Molières 2014
Meilleur auteur, meilleure mise en scène et meilleure révélation

Jubilatoire et brillant. Bravo !
Figaroscope
Un plaisir et un émerveillement assez rares au théâtre.
Le Parisien
Fantaisie et l'invention de tous les instants.
Télérama

Cette création emporte le spectateur
Le Monde
Nous envoûte
Elle
Joyeux, brillant, vibrant, magique !
Le Canard enchaîné

La Française de Théâtre en accord avec la Populaire Théâtre, Amis et le Théâtre des Belles Parisiens présente

ALEXIS MICHALIK

Le cercle des illusionnistes

En alternance Maud Baetker, Alexandre Blazy, Adrien Cauchetier, Clotilde Danilaut, Michel Derville, Arnaud Dupont, Mathieu Horuuss, Vincent Jonquez, Constance Labbé, Mathieu Meiral, Charline Paul, Guillaume Riant

Scénographie / vidéo Olivier Roset, Lumière Pascal Soubelot, Costumes Marion Rehmann, Musiques Romain Trouillet, Mique Roman Lalre.

LOC. 01 42 08 18 50 www.theatredelarenaissance.com
Magasins FNAC, Carrefour, 0 892 68 36 22 (0,40 euros/min)- www.fnac.com



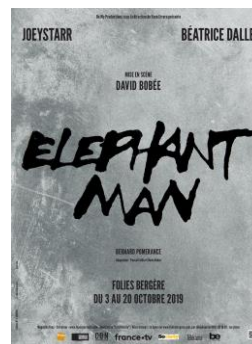
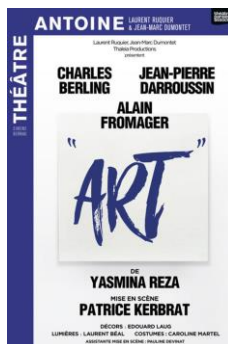
THÉÂTRE DE LA RENAISSANCE
20 Boulevard Saint-Martin – 75010 PARIS

Du 5 Juillet au 21 Septembre 2019

	Votre Tarif Semaine*	Votre Tarif Samedi*	Tarif Public
Carré OR	35€	39€	45€
Cat.1	26€	30€	37€

* Dont 4 € de Frais de gestion / billet

En 1984, alors que se déroule le championnat d'Europe des Nations, Décembre vole un sac dans le métro. Dans le sac, il trouve la photo d'Avril jolie. Il la rappelle, ils se rencontrent dans un café. Il va lui raconter l'histoire de Jean-Eugène Robert-Houdin, horloger, inventeur, magicien du XIXe siècle. Cette histoire les mènera tous deux sous le coffre de la BNP du boulevard des italiens, dans le théâtre disparu de Robert-Houdin, devant la roulotte d'un escamoteur, derrière les circuits du Turc mécanique, aux prémices du kinétographe, et à travers le cercle des illusionnistes.



tal'ticket
Votre partenaire Spectacles
www.talticket.com